

| DEFENSIVE AND COMPETITIVE BIDDING   |  |
|---|--|
| <b>INTERVENÇÕES</b>   |  |
| Naípe: Natural Mín cartas 4c exe<br>Respostas: Novo naípe » F1 P Cue-bid » F1 P Promete apoio<br>Naípe c/salto: Fraco P Respostas: Novo naípe » F1 P Cue-bid<br>» FP P Promete apoio Em ST (2ª e 3ª posição): Força: 15+ - 18<br>Respostas: Segue sistema P |  |
| <b>INT OVERCALL (2<sup>nd</sup>/4<sup>th</sup> Live; Responses; Reopening)</b>  |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
| <b>JUMP OVERCALLS (Style; Responses; Unusual NT)</b>  |  |
|   |  |
|   |  |
|   |  |
| Reopen:   |  |
| <b>DIRECT &amp; JUMP CUE BIDS (Style; Response; Reopen)</b>   |  |
|   |  |
|   |  |
| <b>VS. PREEMTS (Doubles; Cue-bids; Jumps; NT Bids)</b>  |  |
|   |  |
|   |  |
| <b>VS. ARTIFICIAL STRONG OPENINGS- i.e. 1♣ or 2♣</b>  |  |
|   |  |
|   |  |
| <b>OVER OPPONENTS' TAKEOUT DOUBLE</b>   |  |
|   |  |
|   |  |

| LEADS AND SIGNALS                                      |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <b>OPENING LEADS STYLE</b>                             |  |   |  |
|  | Lead<br>Em Trunfo: 1,3 e 5<br>Em ST: 1,2,4 |   |  |
| <b>LEADS</b>   |  |   |  |
| Lead   | Vs. Suit                                   | Vs. NT                                  |  |
| Ace  | A R x                                      | igual                                   |  |
| King   | A R, R D x                                 | igual                                   |  |
| Queen  | D V x                                      | igual                                   |  |
| Jack   | V 10, V x                                  |   |  |
| 10   | 10 9, 10 x                                 |   |  |
| 9  | 9 x  |   |  |
| Hi-X   |  |   |  |
| Lo-X   |  |   |  |
| <b>SIGNALS IN ORDER OF PRIORITY</b>                    |  |   |  |
|  | Partner's Lead                             | Declarer's Lead                         | Discarding                               |
| 1  | Baixa chama                                | Contagem se relevante (alta-baixa, par) | Impar chama<br>Par nega e é preferencial |
| <b>DOUBLES</b>   |  |   |  |
| <b>TAKEOUT DOUBLES (Style; Responses; Reopening)</b>   |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
| <b>SPECIAL, ARTIFICIAL &amp; COMPETITIVE DBLS/RDLS</b> |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |
|  |  |   |  |

| W B F CONVENTION CARD  |  |
|--|--|
| Paula Cunha Mattos<br>Miguel Ferreira  |  |
| <b>SYSTEM SUMMARY</b>  |  |
| <b>GENERAL APPROACH AND STYLE</b>  |  |
| Natural, ricos de 5, 4 em O e 2 Mínimo em P  |  |
| 1ST 15-17 stayman e transfers  |  |
| 2ST 20-22 Puppet Stayman e transfers   |  |
| 2P forcing de partida  |  |
| 2O multicolor (fraco num dos ricos, ou 23-24 balançados)                               |  |
| 2C e 2E. subabertura com bicolor rico/pobre  |  |
| Apoios em menor invertidos (ao nível de 2, forcing de partida, ao nível de 3 barragem) |  |
| Apoios Bergen ( normais depois do dobre ou passado)                                    |  |
| <b>SPECIAL BIDS THAT MAY REQUIRE DEFENSE</b>   |  |
| 4º naípe forcing à partida (excepto 1P-1O-1C-1E)                                       |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| <b>SPECIAL FORCING PASS SEQUENCES</b>  |  |
|  |  |
|  |  |
| <b>IMPORTANT NOTES</b>   |  |
|  |  |
|  |  |
| <b>PSYCHICS: rare</b>  |  |

| OPENING | TICK IF ARTIFICIAL | MIN. NO. OF CARDS |             |           |                   |                                   |
|---------|--------------------|-------------------|-------------|-----------|-------------------|-----------------------------------|
|         |                    |                   | DESCRIPTION | RESPONSES | SUBSEQUENT ACTION | COMPETITIVE & PASSED HAND BIDDING |
|         |                    |                   |             |           |                   |                                   |

|                       |   |   |   |   |                                    |  |
|-----------------------|---|---|---|---|------------------------------------|--|
| 1 ♣                   |   | 2   | 11-20 pts   | Menores invertidos<br>1 <sup>ST</sup> : maximo 10 pts   |                                    |  |
| 1 ♦                   |   | 3   | 11-20 pts   | Menores invertidos<br>1 <sup>ST</sup> : maximo 10 pts   |                                    |  |
| 1 ♥<br>1 ♠            |   | 5<br>5  | 11+   | Splinter<br>2/1<br>Apoios Bergen<br>1 <sup>ST</sup> forcing 1 volta   |                                    |  |
| INT                   |   | 15-17<br>pode ter<br>ricos de 5                     | Stayman (pode não ter ricos)<br>Transfers<br>Gerber |   | smolen                             |  |
| 2 ♣                   |   | GF  | Máximo 5 perdentes                                  | 2O relais<br>2C ou E, 3P ou O: 8 ou mais ptos, bom naipe de cartas  | 2ST- 24, 25 pts<br>3ST- 26, 27 pts |  |
| 2 ♦                   | x | Multicolor  |   |   |                                    |  |
| 2 ♥                   |   | C e menor   |   | 2ST – força sem fit   |                                    |  |
| 2 ♠                   |   | E e menor   |   | 3O- força e fit<br>3P passa ou corrige  |                                    |  |
| 2NT                   |   | 20-21,<br>pode ter<br>ricos de 5                    |   | Puppet<br>transfers   |                                    |  |
| 3 ♣                   |   | barragem  |   |   |                                    |  |
| 3 ♦<br>3 ♥<br>3 ♠     |   | barragem  | 7 cartas  |   |                                    |  |
| 3NT                   | x | Unicolor<br>menor<br>fechado<br>sem pega<br>lateral | 8 ou +cartas  | 4P – passa ou corrige<br>4O – tentativa de slam no menor<br>4C/ E: partida<br>4ST- pergunta menor<br>5P: passa ou corrige |                                    |  |
| 4 ♣<br>4 ♦<br>4 ♥, 4S |   | barragem  | 8 cartas  |   |                                    |  |