

DEFENSIVE AND COMPETITIVE BIDDING
OVERCALLS (Style; Responses: 1 / 2 Level; Reopening)
Natural, 4+ cartas. Em resposta, o cue-bid é forcing até 2ST, o apoio em salto é barragem, a mudança de naipe forcing por uma volta.
Em reabertura, o mesmo
INT OVERCALL (2nd/4th Live; Responses; Reopening)
Em 2ª posição, 15-18, respostas idênticas à abertura de 1ST
Em 4ª posição: 15-18 se o respondente marcou; se passou, portanto em reveil, 11-14
Depois de passado e de os dois adversários marcarem naipes diferentes, 1 ST é um 5-5 fraco nos outros naipes
JUMP OVERCALLS (Style; Responses; Unusual NT)
Intervenção em salto em rico: 6 cartas e fraco
Bicolores contrários (2 ST - os pobres depois de abertura em rico, os ricos depois de abertura num pobre)
DIRECT & JUMP CUE BIDS (Style; Response; Reopen)
CueBid directo forcing à partida
CueBid em alto pede defesa para jogar 3ST
VS. NT (vs. Strong/Weak; Reopening;PH)
Multilandy em 2ª, Landy em 4ª posição
VS.PREEMPTS (Doubles; Cue-bids; Jumps; NT Bids)
Dobre opcional até 4 C
Contra abertura em 2 fraco, o cue-bid pode ser um bicolor acentuado.
VS. ARTIFICIAL STRONG OPENINGS- i.e. 1♣ or 2♣
OVER OPPONENTS' TAKEOUT DOUBLE
Abertura em rico: Redobre 10+, 2 P 7-9 apoio de 3 cartas, 2 do naipe fraco, apoios Bergen, 2 ST 12+ com 4 cartas de apoio
Abertura em pobre: 2 ST limite ou mais, 3 do naipe barragem

LEADS AND SIGNALS			
OPENING LEADS STYLE			
	Lead	In Partner's Suit	
Suit	1ª, 3ª e 5ª	Igual	
NT	1ª, 3ª, 5ª (pode ser 4ª)	3ª-5ª	
Subseq	Igual		
LEADS			
Lead	Vs. Suit	Vs. NT	
Ace	A R x	A R x	
King	A R, R D	R D xx	
Queen	D V x	Igual (D V 10, D V 9)	
10	10 9, 10 x	Igual, A V 10, R V 10	
9	9 x	A 10 9, R 10 9, D 10 9	
Hi-X	Nº par de cartas	Igual	
Lo-X	Nº ímpar de cartas	Igual	
SIGNALS IN ORDER OF PRIORITY			
	Partner's Lead	Declarer's Lead	Discarding
3			
1	Igual	Igual	Igual
NT 2			
3			
Signals (including Trumps): Ver acima			
DOUBLES			
TAKEOUT DOUBLES (Style; Responses; Reopening)			
10+, tendência bom morto,e, se abertura num rico, 4 cartas no outro			
Respostas naturais			
Flexível em reabertura			
SPECIAL, ARTIFICIAL & COMPETITIVE DBLS/RDLS			
Dobres competitivos até 3C (com as duas linhas fitadas, o dobre convida)			
Dobres responsivos depois de uma intervenção do parceiro			

W B F CONVENTION CARD
CATEGORY:
NCBO:
PLAYERS: Luís Faria – outro (FCC ou AOM)
SYSTEM SUMMARY
GENERAL APPROACH AND STYLE
Natural, ricos de 5 (pau 3+/ouro 3+)
1ST 15-17 – 2ST 20-22
2P forcing de partida
2O Multicolor: fraco C ou E, ou forte balançado 23-24
2C-2E forte, estilo Acol, 8 vazas de jogo, 3 de defesa
Apoios em menor invertidos (ao nível de 2, forcing de partida, ao nível de 3 barragem)
Em resposta a abertura numa menor, o salto na outra é limit bid
Apoios Bergen, mesmo depois de ter passado ou de Dobre
SPECIAL BIDS THAT MAY REQUIRE DEFENSE
Weak Jump Shift
Lebensohl -também depois de inversa ou em resposta a um dobre de abertura em 2 fraco
4º naipe forcing partida
3º naipe forcing depois da repetição do naipe pobre do abridor
Reverse Drury
Check Back (mas 2ST em resposta ao rebid de 1ST é quantitativo)
SPECIAL FORCING PASS SEQUENCES
IMPORTANT NOTES
PSYCHICS: rare

OPENING	TICK IF ARTIFICIAL	MIN. NO. OF CARDS	NEG.DBL THRU				
				DESCRIPTION	RESPONSES	SUBSEQUENT ACTION	COMPETITIVE & PASSED HAND BIDDING
1♣		3	40	Natural, 10-21	Apoios invertidos, em 2 forcing à partida, em 3 barragem, salto no outro pobre limit bid. WJS. 1 ST 6-9, 2 ST 10-12	Natural. Marcação ao nível de 1 de outro naipe pelo abridor mostra mão desbalanceada. Check Back depois do rebid de 1ST (2ST quantitativo) 3º e 4º naipe forcing	Novo naipe não forcing
1♦		3	40	Natural, 10-21	Igual a 1 P (nota – resposta de 2 P forcing à partida)	Igual a 1P	
1♥		5	40	Natural, 10-21	1ST forcing. Apoios Bergen, 2ST Jacoby, Splinters. 2 sobre 1 forcing à partida	Natural, 2P checkback na sequência 1C – 1E – 1ST (única voz forcing) . 3º e 4º naipe forcing	Mão passada: 1ST não forcing, Reverse Drury Novo naipe não forcing
1♠		5	40	Natural, 10-21	Igual a 1C	Natural. 3º e 4º naipe forcing	
INT				15-17 balanceado	Stayman (com Smolen), Transfers fracos ou fortes ao nível de 2 e de 4 (4O para C e 4C para E); 3 P/O/C/E forcing convite cheleme	Depois de o abridor mostrar um rico, o salto num naipe é o controle mais baixo (n/splinter)	
2♣	x			Forcing à partida	CESAR		
2♦	x		2E	Multicolor, fraco C ou E, ou balanceado 23-24	2C assume opção fraca, 2ST pede definição	Em resposta a 2ST: 3P máximo c/ Copas, 3O máximo c/ Espadas, 3C mínimo c/ Copas e 3 Espadas mínimo c/ Espadas	
2♥			40	Acol	Apoio do naipe forte, ao nível de 3 com pelo menos 1 Ás, ao nível de 4 sem Ases		
2♠			40	Acol	idem		
2NT				20-22	Puppet + Transfers. 3O para C, 3C para E, 3E unicolor ou bicolor menor, 3ST 5E + 4C	O abridor com 3 cartas (C ou E) transfere, com 2 marca 3 ST, com 4 cue-bida	
3♣		6/7		Barragem	Naipe rico forcing por uma volta		
3♦		6/7		Barragem	Igual a 3P		
3♥		6/7		Barragem	Naipe pobre pede controle para cheleme		
3♠		6/7		Barragem	Igual a 3C		
3NT	x			Naipe pobre 7º independente	4O pergunta se o abridor tem singleton/chicana		
4♣		7		Barragem			
4♦		7		Barragem			
4♥		7		Barragem			
4♠		7		Barragem			
4NT	x			Bicolor menor			
5♣		7/8		Barragem		HIGH LEVEL BIDDING	
5♦		7/8		Barragem		Cue-bids de controles (de 1ª ou 2ª) Roman Key-Card Blackwood (DOPI contra intervenção) Josephine (por steps se possível) Splinters Dobres Lightner	