

DEFENSIVE AND COMPETITIVE BIDDING
OVERCALLS (Style: Responses: 1 / 2 Level; Reopening)
Natural, 4+ cartas. Em resposta, o cue-bid é forcing até 2ST, o apoio em salto é barragem, a mudança de naipe forcing por uma volta.
Em reabertura, o mesmo
INT OVERCALL (2nd/4th Live; Responses; Reopening)
Em 2ª posição, 15-18, respostas idênticas à abertura de 1ST
Em 4ª posição: 15-18 se o respondente marcou; se passou, portanto em reveil, 10-13 se a abertura foi em rico, 14-16 se foi em pobre
Depois de passado e de os dois adversários marcarem naipes diferentes, 1 ST é um 5-5 fraco nos outros naipes
JUMP OVERCALLS (Style; Responses; Unusual NT)
Intervenção em salto em rico: 6 cartas e fraco
Bicolores Ghestem (2 ST os mais pobres, cuebid os extremos e 3P os mais ricos) – Sobre 1P, 2P é natural e 2O os dois ricos
DIRECT & JUMP CUE BIDS (Style; Response; Reopen)
Cue-bid directo - Bicolor Ghestem (extremos)
O cue-bid em salto pede defesa no naipe de abertura para jogar 3 ST
VS. NT (vs. Strong/Weak; Reopening;PH)
Multilandy em 2ª e 4ª posições
Dobre de 1ST forte promete 15+. O dobre de 1 ST fraco promete no mínimo 1 ponto acima do máximo do abridor de 1 ST
VS.PREEMPTS (Doubles; Cue-bids; Jumps; NT Bids)
Dobre opcional até 4 C
Contra abertura em 2 fraco, o cue-bid pode ser um bicolour acentuado
VS.ARTIFICIAL STRONG OPENINGS (1♣ ou 2♣)
Contra 1 P: dobre com ricos, 1ST com pobres, outras vezes naturais; passar e falar depois mostra um jogo forte
Contra 2P, o dobre mostra um jogo forte
OVER OPPONENTS' TAKEOUT DOUBLE
Abertura em rico: Redobre 10+, 2 P 7-9 apoio de 3 cartas, 2 do naipe fraco, apoios Bergen, 2 ST 12+ com 4+ cartas de apoio
Abertura em pobre: 2 ST limite ou mais, 3 do naipe barragem

LEADS AND SIGNALS			
OPENING LEADS STYLE			
	Lead	In Partner's Suit	
Suit	1ª, 3ª e 5ª	Igual	
NT	1ª, 3ª e 5ª (pode ser 4ª)	Igual	
Subseq	Igual		
LEADS			
Lead	Vs. Suit	Vs. NT	
Ace	A R x	A R x	
King	A R, R D	R D xx	
Queen	D V x	Igual (D V 10, D V 9)	
Jack	V 10, V x	Igual	
10	10 9, 10 x	Igual, A V 10, R V 10	
9	9 x	A 10 9, R 10 9, D 10 9	
Hi-X	Nº par de cartas	Igual	
Lo-X	Nº ímpar de cartas	Igual	
SIGNALS IN ORDER OF PRIORITY			
	Partner's Lead	Declarer's Lead	Discarding
1	Ímpar chama, Par nega e é preferencial	Contagem se relevante (alta-baixa, par)	Ímpar chama, Par nega e é preferencial
Suit 2			
NT 2			
3			
Signals (including Trumps): Ver acima			
TAKEOUT DOUBLES (Style; Responses; Reopening)			
10 +, tendência bom morto,e, se abertura num rico, 4 cartas no outro			
Respostas naturais			
Flexível em reabertura			
Negativos até 4 O			
Dobres e redobres de suporte (mas em situação de possível confusão com um dobre negativo, este tem prioridade)			
Dobres competitivos até 3 C (com as duas linhas fitadas, o dobre convida)			
Dobres responsivos depois de uma intervenção do parceiro			

W B F CONVENTION CARD
CATEGORY:
PLAYERS: Francisco da Costa-Cabral Jorge Monteiro dos Santos
SYSTEM SUMMARY
GENERAL APPROACH AND STYLE
Natural, ricos de 5 (pau/ouro de 3) 1ST 15-17 – 2ST 20-22
2P forcing de partida
2O multicolor (fraco num dos ricos, ou forte num dos pobres, ou 23-24 balançados)
Apoios em menor invertidos (ao nível de 2, forcing de partida, ao nível de 3 barragem)
SPECIAL BIDS THAT MAY REQUIRE DEFENSE
Em resposta a abertura numa menor, o salto na outra é limit bid
Apoios Bergen depois de Dobre ou passado
4º naipe forcing
Reverse Drury
Depois da abertura em 1P e da intervenção do adversário em 1O, o dobre mostra 4-4 nos ricos
SPECIAL FORCING PASS SEQUENCES
IMPORTANT NOTES
3º naipe forcing depois da repetição do naipe pelo abridor
PSYCHICS: raramente

OPENING	TICK IF ARTIFICIAL	MIN. NO. OF CARDS	NEG.DBL THRU				
				DESCRIPTION	RESPONSES	SUBSEQUENT ACTION	COMPETITIVE & PASSED HAND BIDDING
1♣		3	4 O	Natural, 10-21	Apoios invertidos, em 2 forcing à partida, em 3 barragem, salto no outro pobre limit bid. Walsh. WJS. 1 ST 6-9, 2 ST 10-12	Natural, mas o rebid de 1ST pode ser com naipes ricos, pesquisa por 2 P checkback (única voz forcing) . Walsh. Marcação ao nível de 1 de outro naipe pelo abridor mostra mão desbalanceada. 3º e 4º naipe forcing	Novo naipe não forcing
1♦		3	4 O	Natural, 10-21	Igual a 1P (nota – resposta de 2P forcing à partida)	Igual a 1 P	
1♥		5	4 O	Natural, 10-21	1ST forcing. Apoios Bergen, 2ST Jacoby, Splinters. 2 sobre 1 forcing à partida	Natural, 2 P checkback na sequência 1 C – 1 E – 1 ST (única voz forcing) . 3º e 4º naipe forcing	Mão passada: 1ST não forcing, Reverse Drury Novo naipe não forcing
1♠		5	4 O	Natural, 10-21	Igual a 1C	Natural. 3º e 4º naipe forcing	
INT				15-17 balanceado	Stayman (com Smolen),Transfers (fracos ou fortes) ao nível de 2, de 3 e de 4 (4 O para C e 4 C para E)	Depois de o abridor mostrar um rico, o salto num naipe é o controle mais baixo (n/splinter)	
2♣	x			Forcing à partida	CESAR modificado (2 C: Ás encarnado e menos de 7, 2 E: Ás preto e menos de 7, 3 P: Ás preto e 7+ e 3 O: Ás encarnado e 7+)		
2♦	x		2 E	Fraco em Copas / Espadas, ou forte em Paus/ Ouros, ou 23-24	2C ou 2E, passa ou corrige, 2ST pede descrição, 3C/E semibarragem, 4P/O/C/E forte nesse naipe	Em resposta a 2ST: 3P / 3O mínimo com C / E, 3C / E máximo com E / C	
2♥			4 O	Forte, estilo Acol (8 vazas)	Apoio simples forte com As(es), apoio em salto forte sem Ases, 2 ST forcing (pode ser fraco)	Natural, cue-bids	
2♠			4 O	Forte, estilo Acol (8 vazas)	Igual a 2 C	Igual a 2C	
2NT				20-22	Puppet modificado + Transfers: 3O para C, 3C para E, 3E unicolor ou bicolor de pobres, 3ST com 5 E + 4 C, 4P bicolor menor, 4O bicolor maior, 4 C/E com P/O	Se o abridor em resposta ao Puppet marcar 3O, a voz de 4C é Smolen.com 5E e 4C. O abridor com 2 cartas (C ou E) transfere, com 3 marca 3 ST, com 4 cue-bida	
3♣		6/7		Barragem	Naipe rico forcing por uma volta		
3♦		6/7		Barragem	Igual a 3 P		
3♥		6/7		Barragem	Naipe pobre pede controle para cheleme		
3♠		6/7		Barragem	Igual a 3 C		
3NT	x			Naipe pobre 7º independente	4 O pergunta se o abridor tem singleton/chicana		
4♣		7		Barragem			
4♦		7		Barragem			
4♥		7		Barragem			
4♠		7		Barragem			
4NT	x			Bicolor menor			
5♣		7/8		Barragem		HIGH LEVEL BIDDING	
5♦		7/8		Barragem		Cue-bids de controles (de 1ª ou 2ª) Roman Key-Card Blackwood (DOPI contra intervenção) Josephine (por steps se possível) Splinters	
						Dobres Lightner	